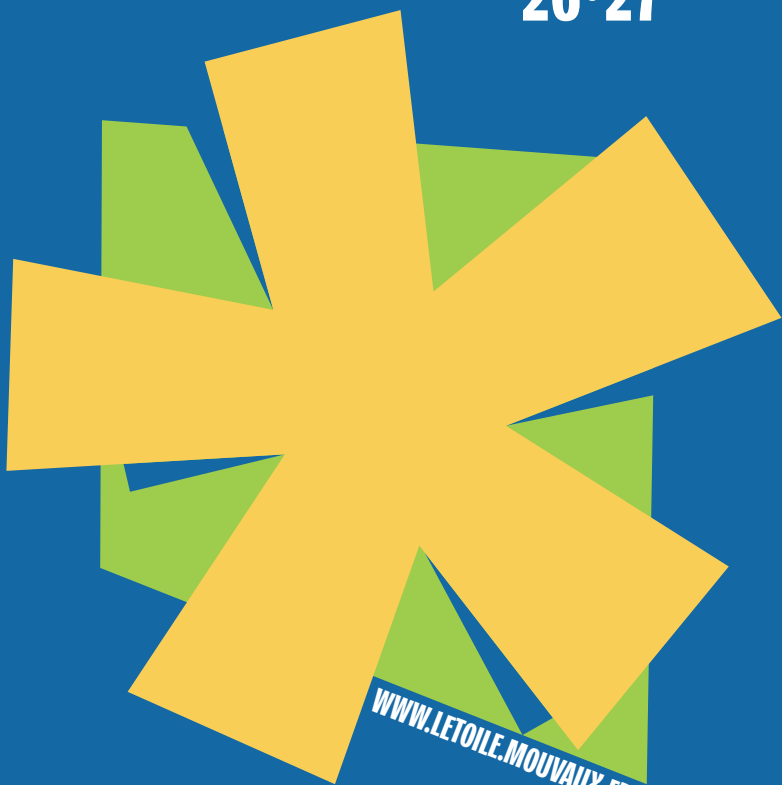


**SAISON
CULTURELLE
26•27**



WWW.LETOILE.MOUVAUX.FR

L'ÉTOILE
SCÈNE DE MOUVAUX



Programme saison culturelle 2026/2027
Impression : 8 000 ex. (imprimerie Delezenne)
Conception : Ville de Mouvaux

L'étoile
Scène de Mouvaux



MOUVAUX
UNE VILLE À VIVRE

10^e SAISON

Dix saisons déjà et plus de 135 000 spectateurs.

Dix saisons de rencontres, de découvertes et d'émotions partagées à L'étoile - Scène de Mouvaux.

Depuis sa création, ce lieu s'est imposé comme un espace vivant, ouvert à toutes et à tous, où la culture se déploie dans toute sa diversité. Théâtre, musique, danse, concerts, humour, spectacles familiaux... autant de formes artistiques qui se croisent avec une même ambition : proposer une programmation accessible à tous.

L'étoile est bien plus qu'une salle de spectacle. C'est un lieu de vie, un point de rencontre, où chacun peut trouver sa place, découvrir de nouvelles pratiques culturelles et s'ouvrir à d'autres horizons.

Ensemble, continuons à faire de L'étoile un lieu de partage, d'émotions et de culture vivante.

Très belle saison à toutes et à tous !



Éric DURAND

Maire de MOUVAUX

Sandrine DELSALLE

Adjointe au Maire Déléguée
Culture, École Municipale de Musique,
Commerces, Vie économique,
Échanges Internationaux

BALLET POUR TOUS! | DANSE + PRÉSENTATION 26-27

Jeudi 17 septembre • 19 h // p. 07

SYSTEMS GAME | THÉÂTRE

Samedi 26 septembre • 19 h 45

Dimanche 27 septembre • 16 h // p. 08

OSER + FORT | CONFÉRENCE SPECTACLE

Vendredi 9 octobre • 19 h // p. 09

QUAND LES PIANISTES FONT LEUR CINÉMA | CONCERT

Mardi 13 octobre • 20 h // p. 10

FÊTE LES LUMIÈRES | ARTS DE LA RUE

Samedi 17 octobre • 18 h 30 // p. 11

LE JAPON | CONFÉRENCE

Dimanche 8 novembre • 16 h // p. 12

ÇA FAIT DES LUSTRES | EXPOSITION

Du 5 au 14 novembre // p. 13

MATCH D'IMPROVISATION | THÉÂTRE

Samedi 21 novembre • 20 h // p. 14

TRIBUTE CHRISTOPHE | CONCERT

Dimanche 22 novembre • 16 h // p. 15

ÇA DÉMÉNAGE | DANSE

Mardi 24 novembre • 20 h // p. 16

22 VLA M'FINME | THÉÂTRE

Dimanche 29 novembre • 15 h // p. 17

SCÈNE OUVERTE | THÉÂTRE

Mercredi 9 décembre • 19 h 45 // p. 18

LA VOIX DES GÉANTS | THÉÂTRE

Mercredi 13 janvier • 19 h 30 // p. 19

RIRE SHOW | THÉÂTRE

Samedi 16 janvier • 19 h 45 // p. 20

DUO SEMPRE | CONCERT

Dimanche 17 janvier • 17 h // p. 21

EXPÉDITION GRAND NORD | CONFÉRENCE

Dimanche 24 janvier • 16 h // p. 22

ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES | THÉÂTRE

Vendredi 29 janvier • 20 h // p. 23

LE RESTAURANT DES YEUX | MAGIE

Samedi 30 janvier • 15 h 30 // p. 24

LEE MILLER | CINÉMA

Mardi 2 février • 20 h // p. 25

SOURIRES EN CHŒUR | CONCERT

Samedi 6 février • 14 h 30 et 17 h // p. 26

YOU RASCAL BAND | CONCERT

Vendredi 12 février • 20 h // p. 27

CRÉATION SHOW | THÉÂTRE

Samedi 13 février • 19 h 45 // p. 28

BASKET PAILLETES | CONCERT

Mercredi 24 février • 10 h et 15 h // p. 29

VIVALDI ET MOI | CINÉMA

Mardi 9 mars • 20 h // p. 30

ESPÈCES MENACÉES | THÉÂTRE

12 et 13 mars • 19 h 45 // p. 31

CONCERT D'ACCORDÉON | CONCERT

Dimanche 14 mars • 15 h // p. 32

CINÉ SHOW | THÉÂTRE

Jeudi 18 mars • 19 h 45 // p. 33

DE L'ÉCRAN À L'ORCHESTRE | CONCERT

Samedi 20 mars • 19 h // p. 34

LA CUMBIA DEL INFINITO | CONCERT

Vendredi 26 mars • 20 h // p. 35

SMARTS | EXPOSITION

Du 2 au 11 avril // p. 36

L'ODYSSÉE | CINÉMA

Vendredi 9 avril • 20 h // p. 37

MATCH D'IMPROVISATION | THÉÂTRE

Samedi 10 avril • 20 h // p. 38

LA BOLIVIE | CONFÉRENCE

Dimanche 11 avril • 16 h // p. 39

MARION RAMPAL | CONCERT

Jeudi 15 avril • 20 h // p. 40



Thierry Guillaume

PRÉSENTATION BALLET POUR TOUS !

JEUDI 17 SEPTEMBRE • 19 H

La soirée s'ouvrira par la présentation des rendez-vous de cette 10^e saison. Pour la suite, pensez à réserver : même gratuite, la diffusion à L'étoile - Scène de Mouvaux nécessite une inscription. Ce jeudi 17 septembre, en partenariat avec l'Opéra de Paris, Opéra d'été 2026 propose trois mini-ballets filmés, interprétés par les danseurs du Palais Garnier. Au programme : « Who cares ? » de Balanchine sur Gershwin, le Boléro de Ravel revisité par Béjart, puis The Season's Canon de Crystal Pite, sur Vivaldi réinventé par Max Richter.



Fondation

PHILMTHROPIC
NRSVOIA

07

Tarif : Gratuit • Durée présentation : 1h / Durée spectacle : 1h 15

Réservations obligatoires : www.lettoile.mouvaux.fr



SYSTEM'S GAME

SAMEDI 26 SEPTEMBRE • 19 H 45

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE • 16 H

Dans un monde où le quotidien ressemble à un jeu aux règles mouvantes, chacun avance sans jamais pouvoir quitter la partie. Administration, consommation, surveillance, éducation : chaque étape impose ses contraintes. Certains suivent, d'autres contournent, résistent ou disparaissent. À travers des scènes drôles et grinçantes, des personnages ordinaires tentent de faire face à l'absurde. Mais plus ils jouent, plus les règles changent. Avec System's game, la Troupe Jean Blondeau mêle théâtre, mouvement et satire pour révéler les contradictions de notre époque. Et une question persiste : peut-on vraiment refuser de jouer ?



OSER + FORT !

VENDREDI 9 OCTOBRE • 19 H

Changer de voie, choisir ses études, prendre une décision importante ? Tu ne seras jamais totalement prêt(e). La différence se joue dans ce que tu te dis : « ça le fait ou ça ne le fait pas ? ». Stop au doute, place à l'action ! Erick Boitel partage une méthode issue de la psychologie positive, testée auprès de milliers de profils, des étudiants aux dirigeants. Avec Oser + Fort, il décrypte les mécanismes de l'audace et de la confiance en soi. Cette conférence-spectacle interactive, dynamique et accessible à tous, invite chacun à dépasser ses freins pour passer à l'action et construire son avenir.



QUAND LES PIANISTES FONT LEUR CINÉMA

MARDI 13 OCTOBRE • 20 H

Anne Wischik, pianiste française, est lauréate du Conservatoire de Lille et formée à l'École Normale Alfred Cortot à Paris. Concertiste, elle se produit en solo, en musique de chambre et avec orchestre, avec un répertoire allant de Mozart à Gershwin. Elle a aussi travaillé pour le théâtre et le cinéma. Avec Jean-Christophe Rigaud, elle propose un programme à deux pianos consacré aux musiques de films, mêlant Cosma, Joplin, Brahms ou Chostakovitch. Un voyage musical entre classique et cinéma, accessible et sensible.



FÊTE DES LUMIÈRES

SAMEDI 17 OCTOBRE • 18 H 30

Canopée ne désigne pas un lieu, mais un mouvement : celui d'une forêt en marche, traversant villes et routes, renaissant sans cesse malgré les chutes. Une forêt imaginaire, tissée de toutes les autres, où surgissent des animaux mythiques incarnés dans l'espace urbain. Costumes et marionnettes géantes prolongent cette vision. À la frontière du spectacle vivant et de la sculpture, ils deviennent des corps-paysages, donnant naissance à des présences animales, terrestres et aériennes. Canopée invite à ralentir, à ressentir et à se reconnecter au vivant qui nous entoure.

L'Orchestre d'Harmonie Municipal donnera le coup d'envoi de la manifestation avec un concert.



LE JAPON

DIMANCHE 8 NOVEMBRE • 16 H

Il existe mille raisons de se rendre au Japon, pays entouré de clichés et de fausses idées. Ce film propose d'en franchir les bonnes portes d'entrée en explorant les arts qui révèlent le mieux son âme : jardins, gastronomie, thé, fleurs, papier, bain ou architecture. Car ici, tout tend vers l'excellence. La première partie nous plonge dans Tokyo, entre démesure architecturale, autoroutes suspendues et vie quotidienne où traditions et fêtes anciennes subsistent. La seconde traverse îles et campagnes, prolongeant cette découverte d'un art de vivre singulier. Deux visions complémentaires d'un Japon où modernité et héritage coexistent et s'enrichissent.



ÇA FAIT DES LUSTRES DU 5 AU 14 NOVEMBRE

Et si un objet du quotidien devenait œuvre d'art et vecteur de solidarité ? « Ça fait des lustres » réunit 100 artistes autour de 200 lustres transformés en créations contemporaines. Peintres, plasticiens et designers réinventent cet objet familier à travers des univers variés, entre poésie et engagement. Présentée à L'étoile, salle Michèle Delsalle, du 5 au 14 novembre (nocturne le 13), l'exposition propose une déambulation immersive au cœur d'installations suspendues. Chaque artiste investit deux lustres, dans un dialogue créatif, notamment avec Tiwan_creations. 30 % des ventes seront reversés à l'association « Petits Princes ».

13

Fermé le mercredi 11 novembre • Nocturne vendredi 13 novembre
Entrée libre





MATCH D'IMPROVISATION

SAMEDI 21 NOVEMBRE • 20 H

Le match d'improvisation oppose deux troupes qui se rencontrent sur scène autour de thèmes et de contraintes dévoilés en direct. Encadré par un arbitre et ses assistants, le jeu s'organise selon des règles précises qui rythment la rencontre et garantissent son bon déroulement. Les comédiens construisent, sans préparation, des scènes courtes où se mêlent imagination, écoute et réactivité. Un maître de cérémonie accompagne le public en présentant les équipes, en explicitant les consignes et en facilitant la compréhension des enjeux. À l'issue de chaque improvisation, les spectateurs sont invités à voter, participant pleinement à la dynamique du spectacle. Par la troupe LITO.

14

Tarif : 8 € • Tarif réduit : 5 € • Durée spectacle : 2 h
Réservations : hello asso
Organisé par la LITO



TRIBUTE CHRISTOPHE

DIMANCHE 22 NOVEMBRE • 16 H

Nando Litteri, chanteur, auteur et compositeur des Hauts-de-France, vous invite à découvrir l'univers musical de Christophe, depuis ses débuts dans les années 60. Figure majeure de la chanson française, il a marqué des générations avec des titres devenus incontournables comme Aline, Les Paradis perdus et Les Mots bleus, coécrits pour beaucoup avec Jean-Michel Jarre. Surnommé « le beau bizarre », Christophe a façonné un univers unique, mêlant poésie et émotion. Un moment hors du temps vous attend, entre nostalgie et musique, à travers ce bel hommage à ses chansons inoubliables.



ÇA DÉMÉNAGE !

MARDI 24 NOVEMBRE • 20 H

Il trône au centre de la scène : le trampoline, véritable pivot du spectacle. Autour de lui évoluent les danseurs de la Cie Racine Carrée, une équipe aussi précise qu'inventive. Loin d'être un simple accessoire, il devient terrain de jeu, support d'élan et point d'équilibre pour une chorégraphie maîtrisée au millimètre. Entre hip-hop et voltige, les corps se croisent, s'élèvent et retombent avec fluidité, dessinant un langage scénique spectaculaire. Et lorsque les cartons entrent en jeu, l'espace se transforme, les dynamiques se renouvellent. Un spectacle jeune public visuel et rythmé, porté par l'énergie et la virtuosité des interprètes.



22 VLA M'FINME

DIMANCHE 29 NOVEMBRE • 15 H

Comédie en trois actes écrite et mise en scène par Christian Derycke, cette pièce est interprétée par la Compagnie Royale Marius Staquet, fidèle à son goût pour le théâtre patoisant. Elle met en scène avec humour les ambitions et rivalités liées à l'ascension sociale. Pour « se faire une place », certains n'hésitent pas à écraser les autres, mais la concurrence est rude et les désillusions nombreuses. La situation se corse lorsqu'un homme apprend qu'il sera dirigé par une femme... et plus encore par son ex-épouse ! Une satire drôle et piquante des rapports de pouvoir.

Tarif : 15 € • Durée spectacle : 3 h

Réservations : boudrybernard@gmail.com ou vde.mouvauux@aol.com

06 99 42 38 48 / 06 78 56 34 37

Organisé par Voyages Détente Amitié



SCÈNE OUVERTE

MERCREDI 9 DÉCEMBRE • 19 H 45

Succès ! 10^e édition !

Les élèves des cours Jean Blondeau montent sur scène avec une carte blanche artistique : théâtre, sketch, poème, chanson... Ils vous réservent un moment unique, fait de surprises, de partage et d'émotion.

Chaque participant apporte sa sensibilité et son talent pour faire de cette soirée un véritable temps de créativité. Un rendez-vous à ne pas manquer !

Tarif : 12 € • Gratuit : - 16 ans • Durée spectacle : 1 h 30

Réservations : www.lescoursjeanblondeau.com

Organisé par les Cours Jean Blondeau



LA VOIX DES GÉANTS

MERCREDI 13 JANVIER • 19 H 30

Le jeune Sohan n'a rien demandé lorsque ses parents l'envoient passer l'été chez son grand-père Victor, qu'il n'a pas vu depuis des années. Dans ce village isolé, loin de ses repères, l'ennui le guette... jusqu'au jour où il entend une voix étrange : celle de Guillaume, un géant de papier mâché construit autrefois par son grand-père. Cette rencontre inattendue entraîne Sohan dans une aventure surprenante, entre présent et traditions. Au fil de cette quête, il découvre un héritage oublié et tisse un lien nouveau avec son grand-père.

Par la troupe A bout de films.

Tarif : 15 € • Tarif réduit : 10 € • Durée spectacle : 1 h 50

Réservations : www.aboutsdefilms.com/billetterie

Organisé par À bouts de films



RIRE SHOW

SAMEDI 16 JANVIER • 19 H 45

Comme son nom l'indique... Vous allez rire !

Pour sa 9^e édition, cette soirée devenue culte revient plus déjantée que jamais !

Au programme : une avalanche de sketches hilarants, des situations absurdes, des personnages hauts en couleur... et surtout, une bonne dose de rire partagé.

Les artistes se succèdent sur scène avec un seul objectif : vous faire passer une soirée mémorable, placée sous le signe de la bonne humeur et de la dérision.

Préparez vos zygomatiques...vous allez rire, beaucoup rire !

Tarifs : 16 € / 25 € / 35 € • Gratuit : - 16 ans • Durée spectacle : 1 h 30

Réservations : www.lescoursjeanblondeau.com

Organisé par les Cours Jean Blondeau



DUO SEMPRES

DIMANCHE 17 JANVIER • 17 H

Originaires du Kosovo, Reisa Sallabegolli et Art Lekaj forment le Duo Sempres, né de leur passion commune pour la musique. Formés au conservatoire de Pristina, où ils étudient respectivement la flûte et la guitare, ils poursuivent leur parcours à l'ESMD de Lille afin de se perfectionner. Leur complicité musicale donne naissance à un récital tout en nuances, où la légèreté de la flûte dialogue avec la chaleur de la guitare. Pour ce concert, ils proposent un programme varié, traversant les styles et les époques, de Tedesco à Piazzolla en passant par De Falla. Un moment d'écoute sensible, porté par deux jeunes interprètes prometteurs.



EXPÉDITION GRAND NORD

DIMANCHE 24 JANVIER • 16 H

À l'été 2022, Sébastien, Éric et Jimmy entreprennent une traversée hors norme de 2 500 kilomètres dans le nord de l'archipel canadien, l'une des régions les plus isolées et hostiles du globe. Pendant trois mois, ils avancent sans présence humaine, au cœur d'un environnement façonné par le vent, la glace et le silence. Chaque étape devient un défi face aux conditions extrêmes et imprévisibles. Peu à peu, leur expédition dépasse l'exploit sportif pour devenir un témoignage précieux d'un territoire en mutation, où l'aventure humaine rejoint les grands enjeux climatiques.



ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES

VENDREDI 29 JANVIER • 20 H

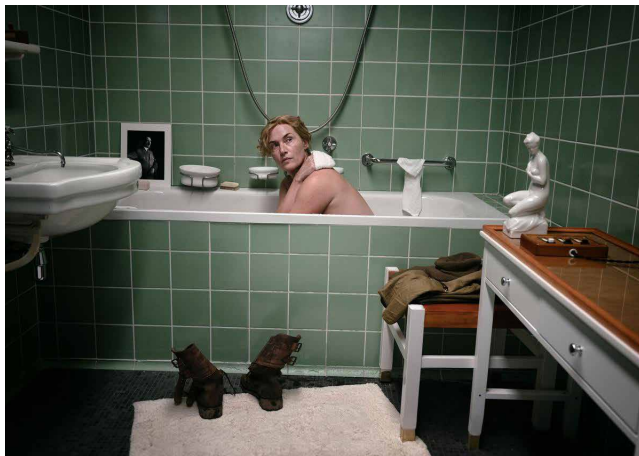
Dans une maison de Brooklyn, deux vieilles dames irréprochables aident des personnes isolées selon une méthode mêlant bienveillance et décisions radicales. Quand leurs neveux découvrent la vérité, tout bascule entre quiproquos, tensions et situations absurdes. Écrite par Joseph Kesselring, « Arsenic et vieilles dentelles » est une comédie noire où l'écart entre apparences et réalité fait naître l'humour. Portée par la troupe du CATM, la mise en scène adopte un rythme soutenu dans un univers où la logique vacille.



LE RESTAURANT DES YEUX

SAMEDI 30 JANVIER • 15 H 30

Le restaurant des yeux est un spectacle de magie construit par Cyril Cartel comme une expérience visuelle et sensible. Pensé à la manière d'un repas, il enchaîne des séquences qui mêlent effets visuels, humour et moments plus poétiques. Chaque tableau propose une approche accessible, capable de capter l'attention des plus jeunes tout en offrant plusieurs niveaux de lecture pour les adultes. Le texte, à la fois léger et réfléchi, accompagne un univers volontairement décalé. L'ensemble repose sur une alternance de rythmes et d'émotions, entre surprise, rire et attention portée au regard. Le spectacle interroge ainsi, avec simplicité, la manière dont la perception évolue avec le temps.



LEE MILLER

MARDI 2 FÉVRIER • 20 H

Le film *Lee Miller* (2023), réalisé par Ellen Kuras, retrace une partie de la vie de Lee Miller, ancienne mannequin devenue photographe de guerre pendant la Seconde Guerre mondiale. Au début du conflit, elle quitte le monde de la mode et devient correspondante pour *Vogue*. Refusant de rester à l'arrière, elle se rend sur le front européen, où elle documente les ravages de la guerre, la libération de Paris et la découverte des camps nazis. À travers son objectif, le film montre l'horreur du conflit et le regard singulier de Miller, ainsi que son combat pour s'imposer dans un milieu masculin, tout en affrontant ses propres traumatismes.

Avec Kate Winslet et Marion Cotillard.

Tarif : 5 € • Durée : 1h 57

Déconseillé aux moins de 12 ans

Réservations : www.lettoile.mouvoux.fr

Pack spectacle (cf. p. 43)



SOURIRES EN CHŒUR

SAMEDI 6 FÉVRIER • 14 H 30 & 17 H

Trois chorales d'écoles de la région se réunissent pour un concert placé sous le signe du partage et de la solidarité. Les enfants interprètent un répertoire varié, fruit de leur travail tout au long de l'année, mêlant énergie, sensibilité et plaisir de chanter ensemble. Chaque groupe apporte sa couleur et son univers, offrant au public un moment vivant et sincère. En point d'orgue, l'ensemble des choristes - près de 120 à 130 enfants réunis sur scène - entonne un chant final commun, puissant et émouvant. Ce concert s'inscrit dans une démarche solidaire : les enfants d'ici chantent pour soutenir des enfants défavorisés du Cambodge.



YOU RASCAL BAND

VENDREDI 12 FÉVRIER • 20 H

You Rascal Band rend un hommage vibrant à Louis Armstrong à travers un répertoire mêlant swing, blues et ballades pleines d'émotion. Mené par Théophile Parent (chant/cornet), le quintet revisite avec énergie et finesse l'univers du célèbre trompettiste, en y apportant des arrangements originaux aux couleurs New Orleans. Depuis sa création en 2018, le groupe cumule plus de 400 concerts, cinq tournées à La Réunion et des scènes prestigieuses comme Jazz in Marciac, Andernos Jazz Festival ou le Caveau de la Huchette. Un quatrième album est en préparation. Une soirée festive à ne pas manquer !



CRÉATION SHOW

SAMEDI 13 FÉVRIER • 19 H 45

20 élèves montent sur scène avec une mission simple : vous bluffer en 3 minutes. Carte blanche totale pour libérer leur imagination : idées folles, univers déjantés, performances audacieuses, moments brillants ou délicieusement incontrôlables... ici, tout est permis. Chaque passage est une surprise, un pari, un instant unique. Le directeur de l'école commente en direct avec humour et spontanéité, ajoutant une touche imprévisible au spectacle. Le public, lui, devient juge et vote pour sa prestation préférée. À la clé : le grand gagnant remporte l'équivalent d'une cotisation aux cours J. Blondeau. Un spectacle aussi court qu'intense, rythmé, vivant... et surtout totalement impossible à prévoir !



Thierry Guillaume

BASKET PAILLETES

MERCREDI 24 FÉVRIER • 10 H & 15 H

Ce concert est né de rencontres et d'échanges menés en milieu scolaire avec des jeunes. Léo Delacressonnière, Coline Ledoux et Marion Plouviez (alias Joni Île, finaliste du tremplin Imagine France 2019) y présentent un répertoire de chansons originales abordant des thématiques telles que l'estime de soi, le rapport au corps, les transformations personnelles ou encore l'amitié. Leur musique s'appuie sur des influences variées, mêlant rap, pop-folk et afrobeat. Sur scène, les trois artistes alternent les instruments - guitare électrique, basse, claviers, accordéon diatonique, banjo - et se partagent le chant. L'ensemble propose une forme musicale collective, dynamique et accessible.



VIVALDI ET MOI

MARDI 9 MARS • 20 H

Au début du XVIII^e siècle, à Venise, l'Ospedale della Pietà accueille des orphelines et les forme à la musique, à l'abri des regards. Derrière des grilles, ces jeunes filles deviennent des musiciennes d'exception pour un public d'élites. Parmi elles, Cécilia, 20 ans, violoniste prodige, mène une existence réglée et silencieuse. L'arrivée d'Antonio Vivaldi, nouveau maître de musique audacieux et visionnaire, bouleverse cet équilibre. Entre discipline, désir de liberté et naissance d'une voix artistique, Cécilia voit son destin transformé.

Tarif : 5 € • Durée : 1 h 50

Déconseillé aux moins de 12 ans

Réservations : www.lettoile.mouvoux.fr

Pack spectacle (cf. p. 43)



ESPÈCES MENACÉES

12 & 13 MARS • 19 H 45

Le Lions Club propose un théâtre de boulevard mené par la Cie Les Zygomates, d'après une comédie de Ray Cooney adaptée par Michel Blanc et Gérard Jugnot. Yvon, comptable sans histoire, échange par erreur sa valise dans le RER et découvre une fortune. Prêt à fuir à l'étranger, il se heurte au refus de sa femme. Dès lors, tout s'emballe : amis envahissants, policiers soupçonneux, mensonges en cascade et l'arrivée d'un mystérieux tueur. Une mécanique de quiproquos irrésistible pour une soirée pleine de rires et de rebondissements.

Par la troupe Les Zygomates.



CONCERT D'ACCORDÉON

DIMANCHE 14 MARS • 15 H

Concert d'accordéon proposé par Mouvaux Jumelages et le Mouv'Accordéon Orchestra. En 2027, les comités de jumelage de Mouvaux et de Neukirchen-Vluyn célèbrent l'accordéon à l'occasion des dix ans de leur amitié musicale. Sur scène, 40 musiciens réunissant l'Akkordeon Orchester Rheinhausen 1950 e.V et le Mouv'Accordéon Orchestra offriront un programme riche et festif. Ce concert exceptionnel, placé sous le signe du partage et de la convivialité, sera également donné à Neukirchen-Vluyn en octobre 2026.



CINÉ SHOW

JEUDI 18 MARS • 19 H 45

Les élèves des cours Jean Blondeau montent sur scène pour un show original et interactif : ils rejouent des scènes cultes du cinéma, et c'est à vous de deviner les films !
Un blind test géant, plein d'humour, d'émotions et de surprises.

Un moment festif à vivre en famille ou entre amis !

Rires garantis - ne manquez pas ce rendez-vous unique !



DE L'ÉCRAN À L'ORCHESTRE

SAMEDI 20 MARS • 19 H

L'Orchestre d'Harmonie propose un concert en images consacré aux univers de Disney et Pixar. À travers un programme de musiques emblématiques, les musiciens interprètent des œuvres issues de films qui ont marqué plusieurs générations. La projection d'images accompagne l'exécution musicale, créant un dialogue entre le son et l'image et renforçant l'immersion du public. Ce concert s'adresse à tous, mêlant souvenirs et découvertes, et mettant en valeur la richesse des orchestrations. Entre moments énergiques et passages plus sensibles, cette proposition invite à redécouvrir ces répertoires sous une forme vivante et accessible.



LA CUMBIA DEL INFINITO

VENDREDI 26 MARS • 20 H

Basé à Lille, cet ensemble de musiciens chiliens, péruviens et mexicains propose une cumbia enrichie d'influences variées. À l'occasion de la traditionnelle soirée cabaret, ils offrent un concert à la fois rythmé et accessible. Habitué des scènes de la métropole, les cinq artistes s'appuient sur une instrumentation mêlant cuivres, percussions et accordéon, dont les sonorités évoquent parfois le bandonéon de Piazzolla. Leur répertoire, nourri de leurs parcours et de leurs cultures, alterne entre énergie collective et accents plus mélancoliques. Une invitation à l'écoute comme à la danse.

Formule cabaret.



SMARTS

DU 2 AU 11 AVRIL

Pour sa cinquième édition, le SMARTS met à l'honneur l'univers singulier du plasticien Mathieu Lucas. À travers des œuvres en volume mêlant peinture et sculpture, l'artiste développe une esthétique poétique et narrative, jouant avec les échelles et les perspectives pour proposer un regard inédit sur le monde. Ses compositions, à la fois douces et percutantes, invitent à la contemplation tout en questionnant notre rapport à l'environnement et aux générations futures. Des artistes de Mouvaux et des villes jumelles (Halle, Neukirchen-Vluyn, Buckingham) viendront également enrichir ce salon dédié à la création contemporaine.

Invité d'honneur : Mathieu Lucas.



L'ODYSSÉE

VENDREDI 9 AVRIL • 20 H

Dans les années 1940 à 1970, Jacques-Yves Cousteau se lance dans l'exploration des fonds marins, animé par un désir de découverte et de reconnaissance. Avec son épouse Simone et ses fils, il développe des innovations comme le scaphandre autonome et sillonne les mers à bord de la Calypso. Tandis que sa notoriété grandit grâce à ses films, des tensions apparaissent avec son fils Philippe, plus sensible aux enjeux écologiques. Leur relation se fragilise, opposant ambition, famille et conscience environnementale.

Avec Audrey Tautou, Pierre Niney et Lambert Wilson.



MATCH D'IMPROVISATION

SAMEDI 10 AVRIL • 20 H

Le match d'improvisation oppose deux troupes qui se rencontrent sur scène autour de thèmes et de contraintes dévoilés en direct. Encadré par un arbitre et ses assistants, le jeu s'organise selon des règles précises qui rythment la rencontre et garantissent son bon déroulement. Les comédiens construisent, sans préparation, des scènes courtes où se mêlent imagination, écoute et réactivité. Un maître de cérémonie accompagne le public en présentant les équipes, en explicitant les consignes et en facilitant la compréhension des enjeux. À l'issue de chaque improvisation, les spectateurs sont invités à voter, participant pleinement à la dynamique du spectacle. Par la troupe LITO.

38

Tarif : 12 € • Tarifs réduits : 6 € / 9 € • Durée spectacle : 2 h
Réservations : hello asso
Organisé par LITO



LA BOLIVIE

DIMANCHE 11 AVRIL • 16 H

La musique des communautés indiennes de Bolivie guide ce voyage au cœur d'un pays de contrastes. À la rencontre des artisans qui fabriquent les flûtes traditionnelles et de ceux qui en jouent pour invoquer pluie ou vent, le film révèle des pratiques intimement liées à la nature. Les fêtes religieuses et syncrétiques dévoilent les cultures Aymara et Quechua, profondément attachées à la Pachamama, leur terre-mère. Des rives du lac Titicaca au désert de sel d'Uyuni, jusqu'aux paysages du Sud Lipez, se déploie une nature saisissante. Villes et vestiges racontent aussi l'histoire d'un territoire marqué par la conquête et les traditions.



MARION RAMPAL

JEUDI 15 AVRIL • 20 H

Song for Abbey est un hommage vibrant à Abbey Lincoln, figure majeure de la musique américaine du XX^e siècle : chanteuse, comédienne, compositrice et militante des droits civiques. Marion Rampal s'empare de ce répertoire avec finesse, redonnant vie à ces pépites swing à travers sa voix chaude et son interprétation sensible. Récompensée aux Victoires du Jazz 2022, elle est entourée de ses fidèles musiciens pour revisiter aussi bien les titres emblématiques que des morceaux plus confidentiels. De Caged Bird à The Music Is The Magic, elle propose également des adaptations en français et ouvre le concert à ses influences, de Dylan à Ferré, dans une célébration vivante et inspirée.

En partenariat avec le TIJF.

Du 10 au 16 mai :

STUDIOS ON AIR

Du 25 au 30 mai :

GALA DE DANSE DU CATM

Du 2 au 6 juin :

GALA DE DANSE DE LA JEANNE D'ARC

Du 8 au 13 juin :

FESTIVAL DE THÉÂTRE DES COURS JEAN BLONDEAU

Du 15 au 20 juin :

THÉÂTRE DU CATM

SERENDRE À L'ÉTOILE



A22 sortie Mouvaux
Boulevard de la Marne
Vers Tourcoing



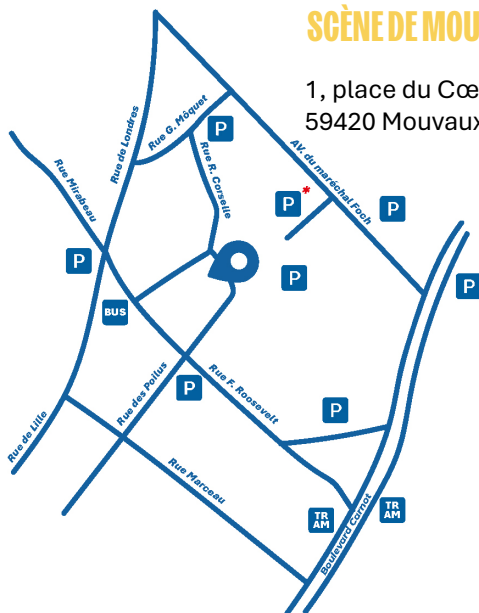
Direction Tourcoing
Arrêt Trois Suisses



Ligne 33
Arrêt Cœur de Ville

L'ÉTOILE SCÈNE DE MOUVAUX

1, place du Cœur de Ville
59420 Mouvaux



* Parking cour Lucie Aubrac :
le plus proche et le plus pratique !
Attention : le parking ferme ses portes
30 minutes après chaque spectacle

Ne pas se garer dans la venelle
derrière L'Étoile

ACCESSIBILITÉ:

L'étoile - Scène de Mouvaux accueille les personnes en situation de handicap (PSH) et les personnes à mobilité réduite (PMR) dans les meilleures conditions. Si vous souhaitez en savoir plus sur les modalités d'accueil ou prévoir votre venue, n'hésitez pas à contacter l'équipe quelques jours avant l'évènement : etoile@mouvaux.fr.

TARIFS:

Le tarif réduit concerne les mineurs, les membres de l'école de musique âgés de plus de 18 ans, les étudiants, les jeunes titulaires de la carte espace jeune, les chômeurs (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois), les personnes handicapées titulaires d'une carte d'invalidité, les bénéficiaires du revenu de solidarité active, les groupes à partir de 8 personnes, les parents accompagnants des élèves de l'école de musique âgés de moins de 18 ans, les abonnés Mouvaux En Concert, les familles (1 adulte + 1 enfant minimum). Pour les concerts organisés par la Ville, la gratuité est accordée aux élèves de l'école de musique âgés de moins de 18 ans.

RESTAURANTS ET BARS:

Mouvaux vous invite à savourer son art de vivre : restaurants, brasseries et bars jalonnent la ville, notamment autour de L'étoile - Scène de Mouvaux, pour prolonger agréablement votre sortie.

PACK SPECTACLE:

5 spectacles organisés par la Ville

+ 1 séance de cinéma au choix : 50 €

Billetterie ouverte 1 h avant chaque spectacle

NOTES

NOTES

NOTES



MOUVAUX
UNE VILLE À VIVRE





L'étoile

Scène de Mouvaux



MOUVAUX
UNE VILLE À VIVRE



Nord
le Département est là



TOURCOING
JAZZ
FESTIVAL

